

KİMLİKSİZ

Yazan

Maşuk CEYLAN

1.BÖLÜM

01- OTOBÜS-DIŞ/İÇ

"EL PASO -TEKSAS - SAAT 14:23"

Otobüs ıssız çöldeki asfalt yoldan ilerler. Pencereleri açıktır...

Otobüsteki sıcağın bunalan yaşlı bir kadın sürücüyü bağırır

YAŞLI KADIN- Ne kadar yolumuz kaldı?
SÜRÜCÜ-Sabahtan on keredir soruyorsun.

Arka koltukta yan yana oturan genç bir erkekle bir bayan çekingen bir şekilde göz göze gelirler.

ERKEK- Sizi daha önce gördüm mü?
KIZ- Bilmem (omuz silker)
ERKEK- Los Angeles'ı gördünüz mü?
KIZ- Gördüm.
ERKEK- Ne zaman?
KIZ-Televizyonda gördüm(tebessüm ederek) ama gitmeyi çok istiyorum.

Erkek tebessüm eder.

ERKEK- Adrian (Elini uzatır)
KIZ- Emily (Elini sıkar)

Otobüs asfalt yolda ilerler... Otobüs rampayı aşar düz bir yola gelir...Yaklaşık 150 metre ilerler...

Otobüs hızlıca önünde görünmeyen akışkan bir yüzeye çarpar...

Otobüs olduğu yerde baş tarafı ezilir. Yolculardan çığlıklar yükselir. Yolcuların hepsi hareketsiz durumdadır. Adriyan kendine gelir.

Adrian kafasını çarpmıştır. Baygın olan Emily'i uyandırmaya çalışır omzundan tutarak sallar.

ADRIAN-Emily uyan uyan kendine gel.

Otobüsün önündeki şeffaf yüzeyden mavi bir ışık otobüse doğru bir yay çizerek otobüsün arka tarafından çıkararak kaybolur.

Otobüsteki yolcuların hepsinin vücudu kömür gibi yanmıştır.

02- BİNA-DIŞ/İÇ/GÜN

"ADELAİDE-GÜNEY AVUSTRALYA- SAAT 18:56"
"SİGMA BİNASI"

Profesör Vincent binanın koridorlarını telaşlı çekingen adımlarla geçer.

Büyük bir kapının önünde durur. İki iri cüsseli takım elbiseli adam kapıda beklerler.

SOLDAKİ ADAM- Profesör General sizi bekliyor.

Profesör Vincent cebindeki mendilini çıkarıp yüzündeki teri sildikten sonra ceketinin iç cebinden çıkardığı şişeden bir yudum alır. Şişeyi cebine koyar.

Kapıyı soldaki adam açar. İçeriye geçer.

Profesör ayakta bekler. Generalin sadece üzerinde sigma işareti olan yüzüğü gözükür.

GENERAL-Hoş geldin Vincent.

PROFESÖR- Sağ olun efendim.

GENERAL- Profesör artık her şey başladı. Bunu kimsenin durdurmaya gücü yetmez. Çok emek verdik. En ufak bir hata bile affedilemez. Neden bahsettiğimi anlamışsındır.

PROFESÖR- Neyi kastettiğinizi anlayamadım efendim.

GENERAL- Sigma 1 makinesinde bir bellek sızması tespit edilmiş Vincent ve her kimse ortaya çıkarılacaktır.

Adamlarımız güvenilir olmazsalar başarısız oluruz ve buna da benim tahammülüm olmaz. Bunu bildiğini tahmin ediyorum.

PROFESÖR-Anladım efendim.
GENERAL- Çıkabilirsin profesör.

Profesör odadan çıkar.

General telefonu kaldırır, bir tuşa basar.

GENERAL- Harry! Vincent'i temizleyin.

03- CADDE/MUAYENE/DIŞ/İÇ/GÜN

"LONDRA-İNGİLTERE- SAAT 09:27"

Yancy kalabalık insan yığınının içinden hızlıca yürür ve karşına dilenci bir adam çıkar. Elini Yancy'in omzuna atar.

ADAM- Kıyamet yaklaşıyor kaçın, kaçın!

Yancy adamın elini tutar aşağı indirir, yoluna devam eder.

Dişçi muayenesine girer. Salondaki kanepeye oturur masadaki dergiye göz atar.

Sekreter seslenir.

SEKRETER- Yancy Miller!
YANCY- Sıram geldi mi çok hızlısınız.

Sekreter tebessüm eder.

04- EV/SOKAK/İÇ/DIŞ/GECE

"ADELAİDE-GÜNEY AVUSTRALYA- SAAT 21:32"

Profesör Vincent elindeki CD yi bilgisayara takar. CD deki tüm verileri maile kaydeder.

VİNCENT-Affet beni dostum.

ve gönder tuşuna basar. Ekranda %1 gözükür.

Vincent telaşla evden çıkar. Ana yola çıkmaya karar verir bir iki adım gittikten sonra karşıda siyah bir araba görür. Geri döner dar sokağa yönelir. Arabadan iki adam çıkar profesörü takip ederler profesör hızlanmaya başlar. Adamlar da tempoya ayak uydurur. Profesör dar sokağı geçince karşıya geçmeye çalışır. Sağına soluna bakar caddeye adımını atar. Aynı marka siyah bir araba gelir profesöre çarpar. Profesörü sokağın yanındaki sokak direğine yapıştırır. Profesör arabayla direk arasında kalarak ölür. Arabadan iki siyah takım elbiseli adamdan şoförün yanındaki iner. Cebinden cep telefonunu çıkarır. Birkaç tuşa basar.

ADAM- Vincent'in işi tamam.

Telefonu kapatır. Arabaya biner. Diğer adamlar da hızlıca geri dönerler ve arabalar kendi yolundan uzaklaşırlar.

05- MUAYENE/İÇ/GÜN

Yancy dişçi koltuğuna oturmuştur.

Dişçi arkası dönüktür. Yancy'e döndüğünde ağız örtülü bir şekilde.

DİŞÇİ-Dolgunuzu yapıyorum Bay Yancy. Ama canının yanmasın diye iğne yapmam lazım.

YANCY-Olur. Diş ağrısı çekeceğime, iğne acısı daha iyi gelir.

Dişçi bir şırınga eline alır. İlaçların olduğu bölümden

"Metoksil floran" yazan şişeye şiringayı batırır. Şiringayı tezgâhın üzerine bırakır. Eline bir ameliyat eldiveni geçirir. Şiringayı eline alır Yancy'e yaklaşır.

DİŞÇİ-Bay Yancy dolgu canınızı çok acıtacak o yüzden uyumanız için kolunuza iğne yapacağım uyandığınızda hiç bir şey hissetmeyeceksiniz.
YANCY-Çok sevinirim doktor.
DİŞÇİ-Başlayalım artık.

Dişçi iğneyi Yancy'in sol koluna yapar. Yancy yavaş yavaş kendinden geçer.15 dakika sonra kendine gelir. Gözleri yavaş yavaş açılır.

DİŞÇİ-Geçmiş olsun Bay Yancy.
YANCY-Teşekkürler doktor çok iyi oldu.
DİŞÇİ-Bir müddet yemek yemiyorsunuz yaklaşık 2 saat.

Dişçi ameliyat eldivenlerini çıkarır. Parmağında sigma işareti olan yüzüğü görür.

YANCY-Yüzüğünüz güzelmiş doktor.
DİŞÇİ- Bir arkadaşın hediyesi.

Dişçi eliyle yüzüğün üzerini kapatmaya çalışır. Yancy koltuktan kalkar. Doktorun elini sıkar ve dışarı çıkar.

06- LONDRA SOKAKLARI/DİŞ/GÜN

Yancy sokağa çıkar ve yürümeye başlar. Hava yavaş yavaş kararmaya başlar. Adımlarını sıklaştırır. Koşar adımla yola devam eder üzerine bir araba gelir Yancy otomobili fark eder ve arabadan kurtulur. Otomobil bir dükkânın camını devirerek içeri girer. Yancy yerden kalkar ve arabaya doğru yönelir, adamın boynuna doğru elini götürür ve oradan koşar adım uzaklaşır.

07- KAHVE DÜKKÂNI/İÇ/GÜN

Kahve dükkânında masada kahvesini yudumlayan uzun boylu kel adamın telefonu çalar. Adam telefonunu açar.

ADAM-Buyurun General

GENERAL-Vincent, Yancy Miller adında bir adama bilgileri yollamış. Yancy'i takibe başladık bugün hemen bir ekiple Yancy'nin evine gidin o bilgileri almasını engelleyin. Adresi sana yollarım ekibini topla ama fazla göze de çarpmayın.

ADAM- Tamam General.

Adam telefonunu kapatır. Başka bir numara çevirir.

08- EV/İÇ/AKŞAM

Yancy kapıyı açar, içeri girer, kapıyı kilitler. Dışarıda çok şiddetli fırtına vardır. Gök gürlemeye başlar. Yancy pencereden dışarı bakar gök gürlemesiyle hava aydınlanıp tekrar kararır. Yancy odaya doğru döner masanın üzerinde duran bilgisayara yönelir. bilgisayarı açar. Ekranı bir yazı gelir.

YAZI: "5 e-mailiniz var!"

Vincent Kellerman mailini tıklar, ekli dosyayı indirmeye çalışır dosya çok büyük olduğu için uzaklaşır. Buzdolabına yönelir, buzdolabını açar meyve suyunu kutusunu başına diker bir yudum içer tezgâha bırakır sonra televizyonu açar kanepeye uzanır. Gözlerini kapatır. Rüya görürür.

09- KIR/GÜN

Yancy çiçeklerin içinden sağına soluna bakarak ağır ağır yürür. Etrafta yemyeşil ağaçların arasından geçer ve bir kadın fısıltısı duyar.

NERİSSA-Yancy! Yancy! Sesime gel.

Yancy biraz yürüdüktan sonra karşısında Nerissa'yı görür. Nerissa Yancy'e eliyle gel der. (Nerissa'nın üzerinde beyaz bir elbise ve saçında papatyalardan yapılmış bir taç vardır.) Yancy Nerissa'nın yanına oturur ve başını dizine koyar. Gözlerinden yaş akmaya başlar. Nerissa Yancy'nin saçını okşar.

YANCY- Neden beni bıraktın.

NERİSSA- Seni terk etmedim bak yanındayım.

YANCY- Evlenecektik seninle yuvamız olacaktı. Ama sen yanımda değilsin ben çok mutsuzum.

Yancy hıçkırmaya başlar.

YANCY-Artık dayanamıyorum.

NERİSSA- Hışış! Tamam yanındayım.

Yancy elini Nerissa'nın eline atar ve parmağında dişçinin parmağında gördüğü sigma işareti olan yüzüğü görür. Şaşırılmış bir şekilde Nerissa'nın yüzüne bakar. Nerissa'nın yerine Profesör Vincent vardır.

VİNCENT- Kaçççççççççç!

Yancy'nin gözleri fal taşı gibi açılır.

10- EV/İÇ/AKŞAM

Yancy uykuda kaldığı kanepeden terlemiş bir şekilde irkilerek uyanır. Gök gürültüsü yankılanır aniden titrer. Televizyona odaklanır. Kanepede oturur. Televizyonun sesini yükseltir. Televizyon gözükür. BBC NEWS kanalı haberleri verir.

BBC NEWS- Dün akşam saatlerinde Güney Avustralya'nın Adelaide şehrinde ünlü bilim adamı Profesör Vincent

Kellerman'a bir otomobilin çarpması sonucu yaşamını yitirdi.
YANCY- Aman Tanrım!
BBC NEWS-Olaydan sonra otomobilin hızla uzaklaştığını söyleyen görgü tanıkları çok korkunç bir kaza olduğunu söylediler.

Yancy kanepeden kalkar, pencereye doğru yaklaşır. Evin girişinde siyah bir otomobil durmaktadır. Yancy telaşlanarak hemen bilgisayarına bakar. İndirilen dosya tamamlanmıştır. Yancy hemen odada bilgisayar masasının çekmecesine elini atar. Çekmeceyi karıştırır. Bir flash disk bulur. Bilgisayara takar ve dosyayı "NERİSSA" yazan flash diske gönderir. Pencereden bakar araba orda değildir. Gök gürülde yine, ürperir. Dosya Kopyalanıyor % 67 yazısını görür.

Tekrar pencereden bakar. Gök gürültüsüyle yine irkilir. Nefes alışverişi hızlanmaya başlar. Pencerenin önünde bir adam belirir. Yancy bir adım geri atar.

YANCY- Neler oluyor.

İsmi Jerard olan adam pencereye eliyle vurur.

JERARD- Bayım hemen kapıyı açın ulusal güvenlikten geliyoruz.
YANCY-Kimliğinizi göreyim bayım.

Siyah takım elbiseli Jerard pencereye vurmaya devam eder. Yancy bilgisayara bakar kopyalama bitmiştir. Flash diski bilgisayardan çeker. Pencereye bakar adam pencereye vurmaya devam eder. İsmi Jack olan adam da kapının kilidini zorlar. Yancy askıdan deri montunu alır. Arka odaya geçer. Adamlar kapının kilidine silahla iki el ateş eder. Yancy arka odadaki pencereye yönelir. Pencerenin önünde Hemilton adındaki adamı görür. Aniden geriye döner yere düşer, hemen toparlanır. Başka bir odaya geçer. Odaya geçtikten sonra halıyı kaldırır. Döşemede yapılan gizli kapıyı yukarı doğru kaldırır. Merdivenlerden iner, kapıyı aşağı indirir. Evin altında koşmaya başlar. Kapıyı kıran Jerard ve Jack içeri girer.

JERARD- Nereye gitti aşağılık köpek.

Hemilton adam içeri girer.

HEMİLTON-Evin dışına çıkmadı. Odalara bakalım.

Adamlar odalara dağılır. Hemilton odadan bahçeye bakan pencereye bakar.

HEMİLTON- Yancy bahçede, kaçıyor. Dışarı dışarı!

JACK-Aşağılık herif nasıl çıktı dışarı.

JERARD-Koş, koş, koş!

11- EV/BAHÇE/SOKAK/DIŞ/AKŞAM

Adamlar bahçeye koşar evin arkasına. Yancy bahçenin çitlerinden atlar. Koşmaya başlar. Yan yana sıralanmış bahçeleri aşar. Adamlar da takip eder. Yancy hemen arka sokaktaki caddeye çıkar. Koşarak caddenin kenarındaki kanalizasyon kapağını açar. Merdivenlerden aşağı iner. Adamlar takibe devam eder Jerard kanalizasyon kapağının olduğu bölgeyi işaret eder.

JERARD- Şuraya indi.

Adamlar kapağı açarak, aşağı iner.

12- KANALİZASYON/İÇ/AKŞAM

Yancy kanalizasyon borularından yorgun bir şekilde koşar. Labirent gibi olan borulardan adamlar her biri bir yöne gider. Jerard parmaklarıyla yönlendirir.

JERARD- Jack sen buradan git. Hemilton sen de bu yoldan git. Yancy Miller'i gördüğünüz yerde havaya ateş edin. Orda toplanacağız.

Yancy koşarak borunun sonuna gelir. Borudaki sular büyük bir dereye akmaktadır. Borunun sonuna gelir. Geriye dönmeye çalışır ama ayak sesleri duyunca borunun ucuna geri döner. Borudan aşağı bakar ama mesafe çok yüksektir. Sağına soluna bakar. Sıkıştığını fark edip elini cebine atar flash diski çıkarır. Borunun dereye olan ucunun üst tarafındaki fazlalık

olan kısmına bırakır. Elini çeker. Hemilton Yancy'i görür. Havaya ateş eder. Yancy korkarak hafif bacaklarını kırarak eğilir. Hemilton silahını Yancy'ye doğrultur.

HEMİLTON- Seni piç kurusu ellerini kaldır.

YANCY-Bak ahbap neden bahsettiğinizi bilmiyorum.

ADAM-Neden bahsettiğimizi birazdan görürsün pislik.

Diğer iki adam da gelir. Jerard Hemilton'ın omzuna dokunarak:

JERARD-Aferin Hemilton! Bir lağım faresi yakalamışsın.

JACK-Hem de büyük bir fare.

Jerard Yancy'e yaklaşır. Yancy aşağıya bakar atlamayı düşünür yine de tekrar geri döner. Adam Yancy'e yaklaşarak Yancy'i yakasından alıp yere doğru fırlatır. Yancy ayağa kalkmaya çalışır. Tam kalkacağı sırada Jack silahın kabzasıyla başına bir darbe indirir. Yancy yere yığılır ve bayılır.

13- ÇÖL/GÜN

Yancy gözlerini yavaş yavaş açar. Güneş gözünü kamaştırır.

Yerde uzanır vaziyettedir. Yanında bir sırt çantası vardır. Telaşla ayağa fırlar. Sağına soluna bakar. Yaklaşık iki üç adım ileri gider. İki elini kaldırır ve bağırır.

YANCY- Hayırrrrrrrrrrrr!

Çölün her tarafı gözüktür.

1.BÖLÜMÜN SONU